



# MATERIAŁY EDUKACYJNE DLA PRZEDSZKOLI

SCENARIUSZ **8** EDYCJA 2024/2025

## MISJA OCHRONA PRZYRODY

NA TROPIE  
DŹWIĘKÓW NATURY



SCENARIUSZ STWORZONY  
WE WSPÓŁPRACY Z



[WWW.PRZYJACIELENATURY.PL](http://WWW.PRZYJACIELENATURY.PL)

ORGANIZATOR  
PROGRAMU



PARTNERZY



CFF CZEPCZYŃSKI  
FAMILY  
FOUNDATION

PARTNER  
MERYTORYCZNY

GRID In partnership with  
WARSZAWA UN Environment  
Programme



# PRZEDSZKOLA Scenariusz nr 8

## MISJA OCHRONA PRZYRODY. NA TROPIE DŹWIĘKÓW NATURY



### PODCZAS REALIZACJI MISJI DZIECI NAUCZĄ SIĘ:

- jakie są dźwięki natury,
- jakie są zagrożenia związane z rozrostem miast i wielkich aglomeracji,
- czym są parki narodowe i dlaczego powstają,
- jak zachowywać się w parku narodowym,
- jak możemy chronić przyrodę w swoim otoczeniu.

### POTRZEBNE MATERIAŁY DO REALIZACJI MISJI:

1. Folder edukacyjny dla Nauczyciela.
2. Pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 1 - Bajka muzyczna pt. „Cztery pory roku” (do pobrania ze strony z materiałami dla przedszkoli).
3. Pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 2 - Odgłosy natury (do pobrania ze strony z materiałami dla przedszkoli).
4. Pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 3 - Odgłosy zwierząt (do pobrania ze strony z materiałami dla przedszkoli).
5. Pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 4 - Ilustracje zwierząt.
6. Pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 5 - Wezwanie do misji.
7. Pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 6 - Wizytówki dźwiękowe (do pobrania ze strony z materiałami dla przedszkoli).
8. Pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 7A, B, C, D - Zdjęcia.
9. Pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 8 - Ochrona Przyrody.
10. Pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 9 - Karta odznak.
11. Pomoc dydaktyczna nr 10 - Tekst piosenki pt. „Chroń przyrodę”.
12. Piosenka pt. „Chroń przyrodę” (do pobrania ze strony z materiałami dla przedszkoli).
13. Karta „Kubusiowego Przyjaciela Natury”.
14. Dodatkowo: komputer do odtwarzania pomocy dydaktycznych, klepsydra 1-minutowa lub minutnik w telefonie, materiałowy woreczek na losy, dowolna głośna muzyka, arkusz papieru pakowego, czarny lub brązowy marker, zielona farba ew. kartki A5 z odzysku, nożyczki, kleje, kredki, taśma dwustronna oraz skarby natury znalezione na spacerze, np.: opadłe liście, patyczki, szpilki, nasiona.





## PRZEDSZKOLA Scenariusz nr 8

# MISJA OCHRONA PRZYRODY. NA TROPIE DŹWIĘKÓW NATURY



### DODATKOWE MATERIAŁY MULTIMEDIALNE:

- Piosenka pt. „O naturę warto dbać”, dostępna pod linkiem: <https://kubus.pl/bajka/o-nature-warto-dbac/>.
- Bajka pt. „W lesie”, dostępna pod linkiem: <https://kubus.pl/bajka/w-lesie/>.

### PRZED LEKCJĄ:

- Przeczytaj materiały do lekcji w **Folderze dla Nauczyciela**.
- Wydrukuj **pomoc dydaktyczną nr 4** w takiej ilości, aby każde dziecko otrzymało jedną ilustrację zwierzęcia. Potnij na losy i włóż do materiałowego woreczka.
- Wydrukuj i potnij na części **pomoc dydaktyczną nr 8**.
- Przygotuj papier pakowy i narysuj na nim schematyczne drzewo z 8 gałęziami.
- Jeśli grupa nie będzie zbierać darów natury na spacerze, przygotuj np.: opadłe liście, patyczki, szpilki, nasiona.





# PRZEDSZKOLA

## Scenariusz nr 8

# PRZEBIEG ZAJĘĆ:



### 1. CZY ISTNIEJE CISZA?

(potrzebna klepsydra lub minutnik w telefonie)

Nauczyciel wita się z dziećmi i zaprasza na kolejną misję w ramach programu „Kubusiowi Przyjaciele Natury”. Zanim jednak wyjawi jej temat, zabiera dzieci na krótki spacer do przedszkolnego ogródka lub pobliskiego parku. Jeśli nie ma takiej możliwości, aktywność odbędzie się w przedszkolnej sali.

Na zewnątrz lub w sali Nauczyciel zaprasza dzieci do kręgu. Jeśli tylko pogoda i strój na to pozwalają, dzieci mogą usiąść lub położyć się na trawie, a w sali mogą znaleźć sobie wygodną przestrzeń do leżenia. Następnie Nauczyciel wyciąga klepsydrę i wyjaśnia dzieciom, do czego służy. W trakcie, kiedy piasek będzie przesypywał się na dół, dzieci mają za zadanie powstrzymać się od wydawania dźwięków i wsłuchać w otaczającą ciszę. Czy to faktycznie będzie zupełna cisza? Czy może dzieci usłyszą jakieś dźwięki, których na co dzień nie dostrzegali?

Po zakończonym doświadczeniu Nauczyciel pyta dzieci, *czy wokół było cicho?*

Jeśli dzieci odpowiedzą twierdząco, Nauczyciel dopytuje je, *czy rzeczywiście nie słychać było żadnych dźwięków? A może ktoś z was jednak coś usłyszał? Na przykład swój oddech, szelest ubrania albo jakiś dźwięk pochodzący z natury?* W ten sposób zachęca dzieci do podawania przykładów tego, co usłyszeli w trakcie doświadczenia. Wymienia także własne przykłady, zwracając uwagę dzieci na dźwięki natury. Następnie Nauczyciel krótko podsumowuje, mówiąc, **że jako ciszę rozumiemy głównie brak hałasu i przeszkadzających dźwięków. Ale cisza absolutna, w której nie dochodzą do nas żadne odgłosy, praktycznie nie istnieje. Zawsze dochodzą do nas jakieś odgłosy, a jeśli jesteśmy na zewnątrz warto wsłuchać się w naturę.**

Następnie uczy dzieci prostej rymowanki, której celem jest dość szybkie uzyskanie ciszy.

**ŻEBY NATURĘ USŁYSZEĆ,  
TRZEBA ZADBAĆ O CISZĘ**

Zamiast wypowiadać słowo „ciszę” Nauczyciel może położyć palce na usta i pozwolić dzieciom dokończyć wierszyk.

**WAŻNE!** Na spacerze dzieci zbierają dary natury np.: opadłe liście, patyczki, szpilki czy nasiona, które przydadzą się do prac plastycznych na końcu zajęć.





# PRZEDSZKOLA

## Scenariusz nr 8

# PRZEBIEG ZAJĘĆ:



## 2. CZY NATURĘ DA SIĘ USŁYSZEĆ?

(potrzebna **pomoc dydaktyczna nr 1: Bajka muzyczna pt. „Cztery pory roku”**)

W nawiązaniu do poprzedniego doświadczenia Nauczyciel zadaje dzieciom pytanie o to, *czy w takim razie naturę da się usłyszeć?* W razie twierdzącej odpowiedzi Nauczyciel dopytuje o konkretne dźwięki, które wspólnie usłyszeli na spacerze i prosi o ich odtworzenie. Dzieci wymieniają przykłady, po czym Nauczyciel podsumowuje, mówiąc, że **dzięki dźwiękom natury możemy poczuć, że przyroda jest pełna życia i jest blisko nas. Czasem wystarczy się zatrzymać na chwilę i w nią wsłuchać, aby odkryć, jak wiele kryje w sobie opowieści.** Tak, jak zrobiliśmy to my i tak, jak zrobił to Kubuś. Następnie Nauczyciel zaprasza dzieci do wystuchania **bajki muzycznej pt. „Cztery pory roku”**. W tym celu odtwarza **pomoc dydaktyczną nr 1** i prosi dzieci o zapamiętanie jak największej ilości dźwięków natury.

Po każdej porze roku Nauczyciel zatrzymuje odtwarzanie i pyta dzieci o to, *jakie odgłosy udało im się usłyszeć* oraz *o jakiej porze roku była mowa w wystuchanym fragmencie.*

Następnie Nauczyciel zwraca uwagę dzieci na to, że **każda pora roku mówi do nas innymi dźwiękami, w ten sposób tworzy swoją muzykę** i zaprasza dzieci do zabawy. Nauczyciel dzieli dzieci na mniejsze grupy i każdej z nich przydziela do naśladowania jeden dźwięk z pory roku, w której odbywają się zajęcia. W tym celu Nauczyciel może przypomnieć dzieciom dźwięki z wystuchanej bajki lub podać swoje przykłady. Na przykład szum drzew (szszszsz), wiatr (huuuuuu), ptaki (ćwir, ćwir, ti- tu, ti- tu, gruhu, gruhu). Grupy odtwarzają przypisany im dźwięk jednocześnie, tworząc w ten sposób symfonię natury. Aby urozmaicić zabawę, Nauczyciel może dyrygować orkiestrą.

Na zakończenie Nauczyciel gratuluje dzieciom wspaniałego występu i mówi, że **warto wsłuchiwać się w naturę, bo niesie to ze sobą wiele korzyści, o czym dzieci przekonają się za chwilę.**





# PRZEDSZKOLA

## Scenariusz nr 8

# PRZEBIEG ZAJĘĆ:



### 3. JAK DŹWIĘKI PRZYRODY WPŁYWAJĄ NA CZŁOWIEKA?

(potrzebna **pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 2: Odgłosy natury**)

Po uzyskaniu ciszy Nauczyciel zaprasza dzieci do przyjęcia pozycji leżącej i zamknięcie oczu. Następnie odtwarza **pomoc dydaktyczną nr 2**, której treść stanowią odgłosy natury takie, jak krople deszczu, szum morskich fal, szmer strumienia. Nauczyciel prosi dzieci o otwarcie oczu i spokojnym tonem prosi, aby opowiedziały, *jak się czuły, podczas wstuchiwania się w dźwięki? Czy na jakiś dźwięk szczególnie zwróciły uwagę? Który z dźwięków zapamiętały? Który dźwięk był dla nich przyjemny?* Dzieci dzielą się swoimi wrażeniami na forum grupy, a Nauczyciel podsumowuje, mówiąc, że **natura i jej dźwięki ma na nas, ludzi pozytywny wpływ. Na przykład krople deszczu, szum morskich fal czy szmer strumienia podnoszą nasz nastrój oraz sprawiają, że czujemy się spokojni i zrelaksowani. Dlatego dobrze jak najczęściej przebywać na łonie natury i chłonąć jej dźwięki. Można robić to na spacerach, ale także na przykład w drodze do przedszkola, albo do sklepu.**

### 4. DLACZEGO ZWIERZĘTA WYDAJĄ DŹWIĘKI?

(potrzebna **pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 3 - Odgłosy zwierząt, pomoc dydaktyczna nr 4 - Ilustracje zwierząt, głośna muzyka**)

Na wstępie Nauczyciel zaprasza dzieci do zabawy w dźwiękowe zagadki. W tym celu odtwarza po kolei odgłosy zwierząt z **pomocy dydaktycznej nr 3**. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie, *jakie zwierze wydaje prezentowany odgłos*. W razie problemów Nauczyciel podpowiada właściwą odpowiedź i prosi, aby cała grupa naśladowała usłyszany dźwięk.

Następnie Nauczyciel zadaje dzieciom pytanie, jak myślą, *dlaczego zwierzęta wydają dźwięki?* Słucha odpowiedzi dzieci, a następnie wyjaśnia, mówiąc, że **w ten sposób zwierzęta porozumiewają się ze sobą. Używają ich własnego języka, żeby powiedzieć sobie coś ważnego**. Nauczyciel opowiada dzieciom ciekawostki.





# PRZEDSZKOLA

## Scenariusz nr 8

# PRZEBIEG ZAJĘĆ:



- **ŚPIEW PTAKÓW** 

Ptaki śpiewają, żeby pokazać się innym i powiedzieć: „To moje miejsce!”. Śpiewają też, żeby ostrzegać przed niebezpieczeństwem i mówić, gdzie są. Młode ptaszki popiskują, żeby prosić o jedzenie.

- **RYK JELENIA** 

Jesienią zaczyna się rykowisko. To czas, kiedy jelenie robią się bardzo głośne. Ryczeniem przestraszyć inne jelenie lub wezwać je do walki. Ich ryki można usłyszeć z daleka, nawet kilka kilometrów!

- **WYCIE WILKA** 

Wilki mieszkają razem w grupach, które nazywają się watahami. Wilki rozmawiają ze sobą, wyjąc. W ten sposób mówią innym wilkom, gdzie są, ostrzegają przed niebezpieczeństwem i wołają się, gdy idą na polowanie.

- **KUMKANIE ŻABY** 

Żaby kumkają, żeby przywołać żabie samice. To tak, jakby śpiewały piosenkę, żeby zwrócić na siebie uwagę. Kumkanie może też mówić innym żabom, czy są zdrowe i gdzie się znajdują.

Następnie Nauczyciel poleca dzieciom, aby rozpierzchły po całej sali i podchodzi do każdego przedszkolaka, prosząc, aby ten wylosował jedną karteczkę z rysunkiem zwierzaka. Ważne, aby dzieci nie pokazywały sobie nawzajem, jakie zwierzę jest narysowane na ich karteczce.

Gdy każde dziecko ma już swój los, Nauczyciel odtwarza raz jeszcze dźwięki z **pomocy dydaktycznej nr 3** i prosi, aby osoby, które wylosowały wspomniane zwierzę, odezwały się, naśladować usłyszany dźwięk. W ten sposób znajdują członków swojego stada. Zabawa trwa do wyemitowania ostatniego odgłosu.

Następnie Nauczyciel zaprasza dzieci do **małego eksperymentu**. Dzieci ponownie rozpraszają się po sali. Tym razem mają za zadanie odszukać swoje stada, wydając dźwięki jednocześnie. Dodatkowo Nauczyciel na chwilę włącza głośno wybraną przez siebie muzykę. Na zakończenie Nauczyciel zadaje dzieciom pytanie o to, *czy coś przeszkadzało im się porozumieć*. Dzieci dzielą się swoimi wrażeniami i wspólnie z Nauczycielem dochodzą do wniosku, że **łatwiej było się odnaleźć, gdy było cicho i nic nie zagłuszało wydawanych przez nie dźwięków**.





# PRZEDSZKOLA

## Scenariusz nr 8

### PRZEBIEG ZAJĘĆ:



#### 5. WEZWANIE DO MISJI

(potrzebna **pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 5: Wezwanie do misji**)

Po skończonej zabawie Nauczyciel prosi dzieci o zajęcie miejsca w kręgu i wspomina o tym, że teraz nareszcie nadszedł czas na poznanie misji, do której wzywa je Kubuś. Następnie Nauczyciel odczytuje treść **pomocy dydaktycznej nr 5 - Wezwanie do misji**.

#### 6. PARKI NARODOWE

(potrzebna **pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 6: Wizytówki dźwiękowe oraz pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 7A, B, C, D: Zdjęcia**)

W nawiązaniu do przeczytanego listu od Kubusia Nauczyciel pyta dzieci, *co to znaczy ochrona przyrody*. Słucha odpowiedzi dzieci, a następnie podsumowuje, mówiąc, że **ochrona polega na dbaniu i troszczeniu się o przyrodę**.

I dodaje, że **ludzie starają się chronić przyrodę, na przykład tworząc parki narodowe. To takie specjalne miejsca, w których zarówno rośliny, jak i zwierzęta mają zapewniony spokój i nie są niszczone czy niepokojone przez ludzi. Dzięki temu parki narodowe są bezpiecznym domem dla wielu rzadkich roślin i zwierząt. Parki narodowe zakłada się w pięknych, dzikich miejscach, np. nad morzem, w górach, na terenie rzek oraz w lasach i puszczech**.

Następnie zaprasza dzieci do quizu muzycznego (**pomoc dydaktyczna nr 6 - Wizytówki dźwiękowe**) słowami: *ciekawe, czy na podstawie dźwięków jesteście w stanie odgadnąć, co to za miejsce*. Nauczyciel prosi o ciszę (w tym celu może wykorzystać rymowanąkę z początku scenariusza) i kolejno odtwarza dźwiękowe wizytówki parków narodowych, a zadaniem dzieci jest nazwanie miejsca, z którego mogłyby dochodzić prezentowane dźwięki (np. góry, las/puszcza, rzeka/jezioro, morze). Wrazie pomyłki Nauczyciel prosi o uważne słuchanie się i ponawia emisję. Gdy padnie prawidłowa odpowiedź, Nauczyciel podaje nazwę parku narodowego wg poniższej listy oraz wyświetla odpowiednie zdjęcie z **pomocy dydaktycznej nr 7A, B, C, D**.







# PRZEDSZKOLA

## Scenariusz nr 8

# PRZEBIEG ZAJĘĆ:



### 1. Tereny nadmorskie - np. Słowiński Park Narodowy.

*Dźwięki:* szum fal, krzyk mewy, rybitwy, kormoranów, wiatr - świst wiatru na wydmach.

### 2. Lasy i puszcze - np. Białowiecki Park Narodowy.

*Dźwięki:* ryk żubra, dźwięki białogrzbietego, a także głos puszczyka, sowy, muchotłówki, kowalika, jarząbka czy jarzębatki, stukanie dźwięki, szum drzew, odgłos łamanych gałęzi, wycie wilka.

### 3. Góry, pogórza - np. Tatrzański Park Narodowy.

*Dźwięki:* szum górskich potoków i wodospadów, gwizd świstaków, stukanie kopytek kozic, ryk niedźwiedzia, wiatr hulający na szczytach, dźwięk orła przedniego, spadające kamienie.

### 4. Dolina rzeki, jeziora, torfowiska - np. Biebrzański Park Narodowy.

*Dźwięki:* szum, plusk wody, głos ksyka lub głosy toków batalionów, szum trzcinowisk, rechot żab, kwakanie kaczek, klangor gęsi i żurawi, czaple.

## 7. CO MOŻEMY ZROBIĆ?

(potrzebna piosenka pt. „Chroń przyrodę” oraz wyświetlona pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 8: Ochrona przyrody)

Na wstępie Nauczyciel mówi, że **przyrodę należy chronić wszędzie wokół, nie tylko w parkach narodowych, ponieważ jest domem dla wielu zwierząt także dla nas, ludzi.** Następnie zadaje dzieciom pytanie o to, *czy każdy z nas może coś zrobić na co dzień, aby chronić przyrodę w swojej okolicy?* Po uzyskaniu twierdzącej odpowiedzi Nauczyciel zaprasza dzieci do wystuchania **piosenki pt. „Chroń przyrodę”**, w której zawarte są podpowiedzi na konkretne działania.

Następnie Nauczyciel prosi dzieci o podanie przykładów na to, *jak każdy z nas może chronić przyrodę*, usłyszanych w piosence lub swoich własnych. Gdy z ust dzieci padnie jedna z poniższych propozycji, Nauczyciel wyświetla **pomocy dydaktycznej nr 9**, wskazuje odpowiedni rysunek i w ten sposób ilustruje wypowiedź. Jeśli pomysły dzieci się wyczerpią, Nauczyciel pokazuje po kolei resztę obrazków i omawia je z dziećmi.





# PRZEDSZKOLA

## Scenariusz nr 8

# PRZEBIEG ZAJĘĆ:



### LISTA POMYSŁÓW:

1. Jesteśmy cicho.
2. Zabieramy śmieci ze sobą.
3. Nie zrywamy roślin.
4. Nie dotykamy zwierząt.
5. Jesienią zostawiamy dla jeży kupkę liści w ogrodzie przedszkolnym.
6. Możemy wystawiać na dwór czystą wodę dla ptaków i owadów.
7. Możemy posadzić na balkonie/parapecie lub w ogrodzie rośliny przyjazne owadom zapylającym.
8. Możemy pomagać ślimakom lub dżdżownicom po deszczu trafić z powrotem na teren zielony.

### 8. CHRONIĘ PRZYRODĘ

(potrzebna nadal **pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 8: Ochrona przyrody** pocięta na części oraz arkusz papieru pakowego, zielona farba ew. dodatkowo kartki A5 z odzysku, nożyczki i klej)

Na wstępie Nauczyciel przygotowuje arkusz papieru pakowego z narysowanymi schematycznie markerem gałęziami drzewa. Najlepiej, jeśli będzie ich 8. Przy każdej gałęzi Nauczyciel przykleja z pomocą dzieci po jednej ilustracji wyciętej z **pomocy dydaktycznej nr 8**. Następnie prosi dzieci, aby zastanowiły się, *które zachowanie, mające na celu ochronę przyrody najbardziej chciałyby wykonać*. Dzieci maczają swoje dłonie w zielonej farbie i przykładają je po kolei na gałęzi symbolizującej wybrane zachowanie tak, aby odbite ślady tworzyły liście. W innym wariantcie dzieci mogą odbijać swoje dłonie na kartkach papieru, wycinać i przyklejać klejem do wybranej gałęzi. W ten sposób powstanie wspólne dzieło w postaci drzewa, które Nauczyciel podpisuje wielkimi literami: **CHRONIĘ PRZYRODĘ** i wieszka na ścianie. Dodatkowo Nauczyciel może podpisać odbicia imionami dzieci.





# PRZEDSZKOLA

## Scenariusz nr 8

# PRZEBIEG ZAJĘĆ:



### 9. ZAKOŃCZENIE

(potrzebna Karta „Kubusiowych Przyjaciół Natury”, pomoc dydaktyczna dla Nauczyciela nr 9: Karta odznak, kredki, taśma dwustronna oraz skarby natury znalezione na spacerze)

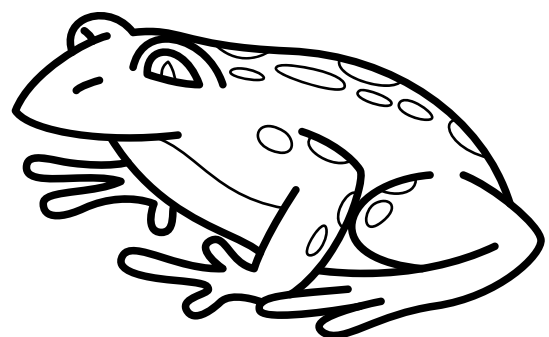
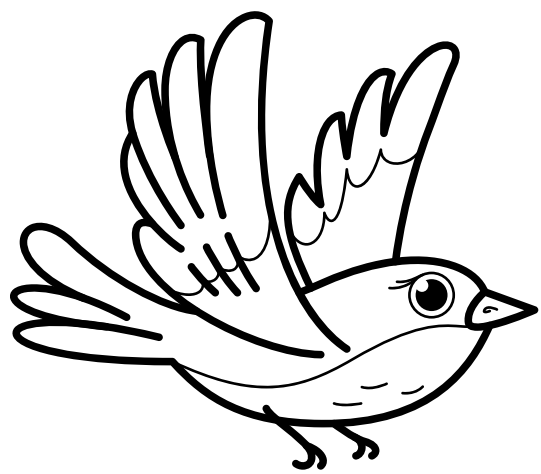
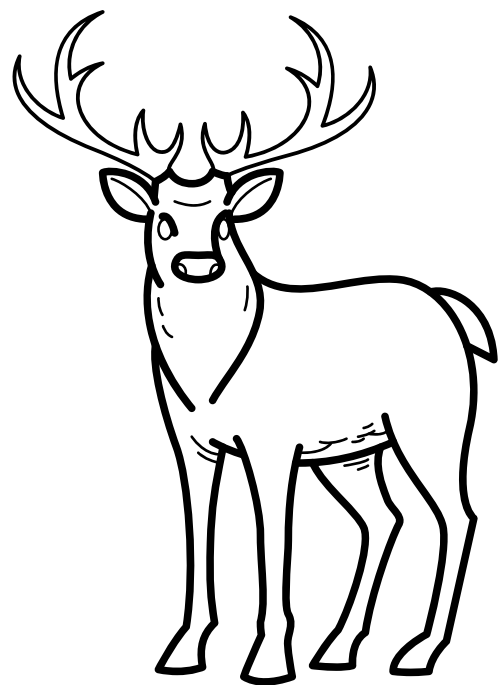
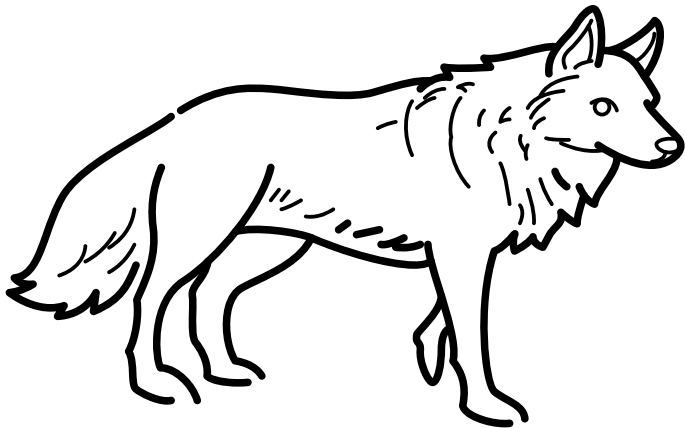
Na zakończenie Nauczyciel rozdaje dzieciom wydrukowane **Karty „Kubusiowych Przyjaciół Natury”** oraz zebrane podczas spaceru dary natury. Zadaniem dzieci jest przyklejenie i pokolorowanie wylosowanego przez siebie zwierzęcia z **pomocy dydaktycznej nr 4** oraz stworzenie dla niego naturalnego środowiska. W tym celu dzieci naklejają znalezione liście, patyczki, szpilki, nasiona na kartkę przy pomocy taśmy dwustronnej. Po skończonej pracy Nauczyciel oznajmia, że misja **OCHRONA PRZYRODY** została zrealizowana i rozdaje dzieciom wycięte odznaki do przyklejenia na **Karcie „Kubusiowych Przyjaciół Natury”**.





# Scenariusz 8

## POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELA NR 4: ILUSTRACJE ZWIERZĄT





## Scenariusz 8

# POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELA NR 5: WEZWANIE DO MISJI



## **Witajcie Moi Drodzy Przyjaciele!**

**To znów ja, Kubuś! Mam nadzieję, że macie się dobrze! To wspaniale, bo mam dla Was kolejną misję do spełnienia.**

**Przystuchiwaliście się już otaczającym Was dźwiękom natury, prawda? Wiele z nich nas koi, relaksuje i uspokaja. Najlepiej wstuchać się w dźwięki natury podczas leśnych spacerów, czy nad brzegiem morza. Szum fal, czy delikatny szelest liści mają jedyny w swoim rodzaju urok. Na pewno też komuś z Was udało się kiedyś usłyszeć jakieś leśne zwierzę lub odgłosy ukrytych wśród koron drzew ptaków. Natura jest niesamowita, czyż nie?**

**Niestety to, co robią ludzie, często przeszkadza zwierzętom w ich życiu. Hałas z samochodów, samolotów czy statków sprawia, że zwierzęta nie mogą się dobrze porozumiewać. Wycinanie drzew pod miasta i drogi czy pozostawianie śmieci niszczy miejsca, gdzie zwierzęta mieszkają i znajdują jedzenie. Dlatego chciałbym Was wezwać do kolejnej misji. Jesteście ciekawi jakiej?**

**Misją na dziś jest OCHRONA PRZYRODY! Wzywam Was wszystkich i każdego z osobna do zadbania o środowisko. I nie chodzi mi o to, żeby w ogóle nie jeździć samochodami, nie latać samolotami i nie budować dróg. Bo to nie jest możliwe. Ale wierzę w to, że każdy z Was w swojej okolicy może zrobić coś, aby dbać o przyrodę i chronić jej bogactwo. A co to może być? Tego dowiedzie się w dalszej części zajęć podczas realizacji misji.**



**Powodzenia!  
Wasz Kubuś**



**SCENARIUSZ NR 8**

# **POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELA NR 7A: SŁOWIŃSKI PARK NARODOWY**





**SCENARIUSZ NR 8**

# **POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELA NR 7B: BIAŁOWIESKI PARK NARODOWY**





**SCENARIUSZ NR 8**

# **POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELA NR 7C: TATRZAŃSKI PARK NARODOWY**







**SCENARIUSZ NR 8**

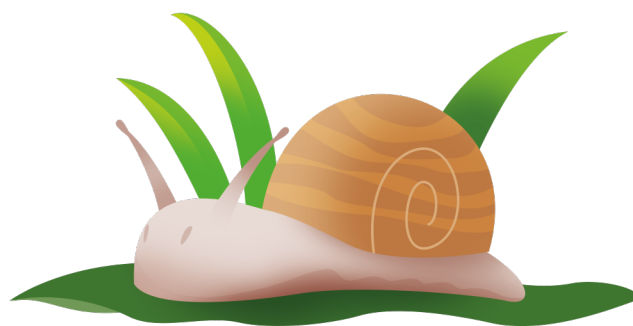
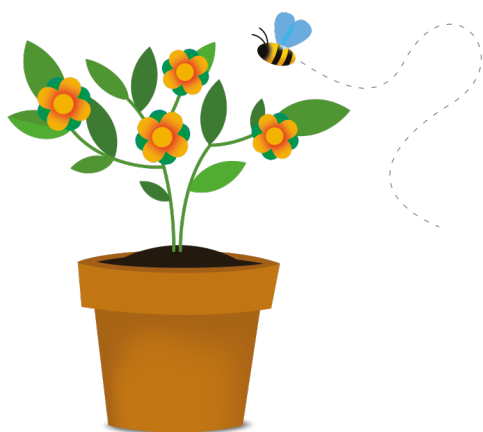
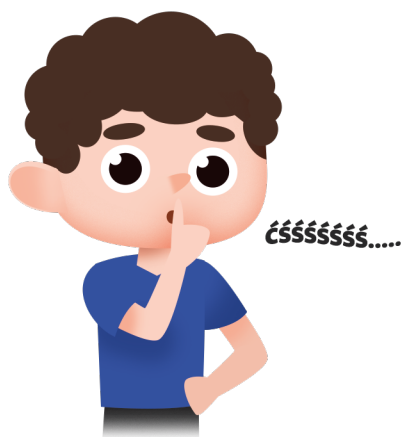
# **POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELA NR 7D: BIEBRZAŃSKI PARK NARODOWY**





# Scenariusz 8

## POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELA NR 8: OCHRONA PRZYRODY



SCENARIUSZ NR 8

KARTA

„KUBUSIOWEGO PRZYJACIELA NATURY”



MISJA OCHRONA PRZYRODY

Na tropie dźwięków natury

**INSTRUKCJA:** Przyklej i pokoloruj wylosowane przez siebie swoje zwierzątko. Stwórz dla niego naturalne środowisko. Dorysuj lub doklej je z zebranych darów natury np. liści, igieł, nasion czy patyków.



TU PRZYKLEJ  
WYLOSOWANEGO  
ZWIERZAKA



# Scenariusz 8

## POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELA NR 9: KARTA ODZNAK





# Scenariusz 8

## POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELA NR 10: TEKST PIOSENKI PT.: „CHROŃ PRZYRODĘ”



### „CHROŃ PRZYRODĘ”

*(Refren)*

**Chroń przyrodę, bo ją kochasz, hej!  
Ziemię, zwierzę, każdy krzew i pień!  
Nie hałasuj – ciszy strzeż,  
Bo zwierzęta lubią spokój, hej, hej, wiesz?**

*(Zwrotka 1)*

**Hej, hej, dzieciaki, bardzo ważna sprawa!  
O przyrodę dbać musimy, tu potrzebna wprawa!  
Roślin nie zrywamy i nic nie łamiemy  
Wspólnie z przyjaciółmi las ochronić chcemy!**

*(Refren)*

**Chroń przyrodę, bo ją kochasz, hej!  
Ziemię, zwierzę, każdy krzew i pień!  
Nie hałasuj – ciszy strzeż,  
Bo zwierzęta lubią spokój, hej, hej, wiesz?**

*(Zwrotka 2)*

**Gdy spotkamy pszczołę, dajmy jej odlecieć,  
Zasadzimy kwiaty – ucieszy się w lecie!  
Po sobie sprzątajmy, nie rzucajmy śmieci,  
Czysta ziemia to nasz skarb od wielu stuleci!**

*(Refren)*

**Chroń przyrodę, bo ją kochasz, hej!  
Ziemię, zwierzę, każdy krzew i pień!  
Nie hałasuj – ciszy strzeż,  
Bo zwierzęta lubią spokój, hej, hej, wiesz?**

*(Bridge)*

**Zróbmy budkę dla ptaków, dla owadów hotel mały,  
Na jesień zostawmy liście, dla jeża to raj cały!  
Wystawimy wodę czystą, ptaki będą pić,  
Ślimakowi po deszczu pomożemy żyć!**

*(Refren)*

**Chroń przyrodę, bo ją kochasz, hej!  
Ziemię, zwierzę, każdy krzew i pień!  
Nie hałasuj – ciszy strzeż,  
Bo zwierzęta lubią spokój, hej, hej, wiesz?**

*(Outro)*

**Więc pamiętaj, dbaj o każdy kąt,  
Ziemia to nasz dom – to nasz wspólny ład!  
Chroniąc przyrodę, tworzymy lepszy świat,  
Dla każdego z nas, to największy skarb!**

